

**Методическое письмо**  
**об использовании в образовательном процессе**  
**учебников УМК «Русский язык»**  
**авторы Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, С. Г. Бархударов и др.,**  
**действующего ФПУ,**  
**соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.),**  
**при введении обновлённых ФГОС в 5 классе**

В целях обеспечения единства образовательного пространства Российской Федерации, идентичности содержания образовательных программ основного общего образования, возможности формирования образовательных программ различного уровня сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся Приказом (№ 287) Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года утверждён обновлённый Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО-2021).

Цель переработки предметной линии учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. состояла в том, чтобы содержание УМК полностью соответствовало требованиям ФГОС ООО-2021, Примерной основной образовательной программе основного общего образования (ПООП ООО-2021), а также Примерной рабочей программе основного общего образования «Русский язык (для 5—9 классов образовательных организаций)» (ПРП ООО РЯ-2021). В последней установлено обязательное предметное содержание курса по годам обучения (с 5 по 9 классы); рекомендовано примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность изучения тем и разделов курса с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

В настоящее время учебники данной линии обновлены и полностью соответствуют указанным выше документам.

Именно с учётом обозначенных в этих документах направлений: большей системности и полноты представления знаний по лингвистике; современных требований к совершенствованию орфографической и пунктуационной грамотности, всех видов речевой деятельности; усилением внимания к вопросам культуры речи, овладению нормами русского литературного языка; развитию функциональной грамотности и коммуникативных умений; усилению воспитательного аспекта обучения русскому языку — было произведено обновление содержания и структуры учебников.

В учебниках усилены следующие аспекты и направления в обучении русскому языку:

- коммуникативный, который обеспечивает развитие умений общаться в разных ситуациях;
- языковедческий, позволяющий более полно представить систему знаний по лингвистике;
- нормативный, который способствует повышению устной и письменной культуры речи;
- воспитательный, задача которого — интериоризация школьниками нравственных и экологических представлений, национальной идентичности, патриотизма;
- развитие функциональной грамотности как интегративного умения читать, слушать, понимать тексты, оперировать информацией и представлять её в различных формах;
- анализ и создание текстов разных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка.

Методическая система учебников ориентирована на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов. В соответствии с этим при изучении языковых явлений и лингвистических понятий предусмотрено развитие коммуникативных умений, формирование (достижение) функциональной грамотности, развитие универсальных учебных (интеллектуальных) действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), формирование правописных и пунктуационных навыков, обогащение речи и т. д.; даются сведения и упражнения по культуре речи, материалы о тех произведениях искусства России, которые составляют её гордость, о некоторых важных исторических событиях.

Учителям, которые будут работать в первое время по учебникам русского языка для 5 класса, изданным ранее, следует учесть следующее:

1) в учебном плане (в том числе в тематическом планировании) должны быть отражены все 5 обязательных блоков: «Общие сведения о языке»; «Язык и речь»; «Текст»; «Функциональные разновидности языка»; «Система языка», а также 6-й блок — «Повторение» (в начале и в конце года), хотя в содержании предыдущего издания учебника часть данных блоков отсутствует;

2) ориентироваться на рекомендованное в ПРП по русскому языку количество часов изучения блоков и итогового контроля;

3) в связи с включением новых тем, ранее входивших в курс 6 класса, рекомендуется сократить часы по курсу повторения в начале учебного года (часть тем, ранее находившихся в разделе «Повторение», перенесена в другие разделы);

4) использовать в работе материалы учебников для 6 класса по ряду тем;

5) ввести темы, которые ранее не были представлены в программах и в учебнике;

6) предусмотреть изменения в последовательности изучения разделов учебной дисциплины, в том числе раздела «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» (с этого раздела в предыдущих изданиях учебника начиналось изучение системы языка, теперь же в соответствии с новыми требованиями данный раздел предлагается к изучению в конце года, после изучения морфологии. При этом тема «Пунктуация при прямой речи и диалоге» представлена ранее, при изучении блока «Язык и речь»);

7) тексты для изложения использовать классически: несмотря на их присутствие в учебнике, текст должен быть прочитан учителем, а использование чтения текста обучающимися можно рекомендовать либо в рамках обучающих упражнений, либо на этапе работы над ошибками в написанном изложении;

8) используемое в учебнике слово «разбор» необходимо заменить словом «анализ»: *фонетический анализ, лексический анализ.*

В связи с произошедшими изменениями можно предложить два варианта организации учебного процесса при работе по предыдущим изданиям учебника.

Первый вариант — с опорой на предложенное ниже краткое планирование уроков русского языка в 5 классе, отражающее логику построения программы в новом варианте с опорой на ПРП по русскому языку и новое издание учебника. В данном планировании все новые темы представлены с элементами содержания, которые в предыдущих изданиях отсутствовали (теоретические сведения и некоторые задания). Неудобство работы по данному сценарию состоит в том, что раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» и часть тем раздела «Повторение» будут представлены позднее, то есть придётся обращаться к разным частям учебника не последовательно, а в разное время.

Второй вариант предполагает работу в такой последовательности, которая соответствует структуре учебника предыдущих лет издания, и предусматривает в сравнении с первым вариантом следующие различия:

1) раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» изучается в рамках блока «Система языка» первым — перед фонетикой;

2) темы «Буквы *а* — *о* в корне *-лаг-* — *-лож-*»; «Буквы *а* — *о* в корне *-раст-* — *-раиц-* — *-рос-*» изучаются в разделе «Морфемика»;

3) несколько тем («Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова», «Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова»; «Правописание непроизносимых согласных в корне слова»; «Раздельное написание предлогов с другими словами») изучаются в разделе «Повторение»;

4) функционально-смысловые типы речи (блок «Текст») рассредоточены по нескольким разделам.

Учитывая это, при планировании, в котором должны быть отражены все перечисленные выше блоки, учитель должен указать, в каких именно разделах изучаются темы, относящиеся к другим блокам.

Такой подход не противоречит ПРП по русскому языку, поскольку в ней предусмотрено, что «порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться».

В то же время все темы, которые являются новыми или ранее изучаемыми в 6 классе, должны быть представлены независимо от того, какой учебник используется в работе — новый или предыдущих лет издания. Это требует от учителя, работающего со старым учебником, подготовки соответствующего раздаточного материала для организации самостоятельной работы обучающихся по таким темам. Часть материала, на который можно опереться, представлена ниже, часть — в учебнике для 6 класса.

**КРАТКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ  
(с учётом изменений в содержании обучения  
по обновлённому ФГОС ООО-2021 и ПРП ООО РЯ-2021)**

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
<b>Общие сведения о языке (2 ч)</b>		
§ 1. Богатство и выразительность русского языка (1 ч) § 2. Лингвистика как наука о языке (1 ч)		При изучении § 1 и 2 нужно иметь в виду, что в соответствии с ПРП ООО РЯ-2021 раздел «Общие сведения о языке» в 5 классе теперь включает две темы: «Лингвистика как наука о языке» и «Богатство и выразительность русского языка». <b>Богатство и выразительность русского языка</b> Прочитайте высказывание о русском языке. Какими словами автор характеризует богатство нашего языка? Приведите примеры слов, которые звучат так, как описывает писатель. Найдите слова, близкие по значению, и антонимы. Да будет же честь и слава нашему языку, который в самородном богатстве своём... течёт как гордая, величественная река — шумит, гремит — и вдруг, есть ли надобно, смягчается, журчит нежным ручейком и сладостно вливается в душу, образуя все меры, какие заключаются только в падении и возвышении человеческого голоса! ( <i>Н. Карамзин</i> ) Прочитайте и сравните два отрывка — описание дуба в разное время года — в середине весны и в начале июня. Какими словами автор даёт понять «настроение» дуба?

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>Как вы думаете, в чём проявляется богатство и выразительность языка писателя?</p> <p>1. На краю дороги стоял дуб. Это был огромный, в два обхвата дуб, с обломанными суками и корой, заросшей старыми болячками. С огромными, неуклюже, несимметрично растопыренными корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым и презрительным уродом стоял между улыбающимися берёзами. Только он один не хотел подчиниться обаянию весны и не хотел видеть ни весны, ни солнца.</p> <p>2. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млея, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого горя и недоверия — ничего не было видно. Сквозь столетнюю жёсткую кору пробивались без сучков сочные, молодые листья, так что верить нельзя было, что это старик произвёл их. «Да это тот самый дуб», — подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное весеннее чувство радости и обновления. (Л. Толстой. «Война и мир»)</p> <p><b>Лингвистика как наука о языке</b>  <b>Языкознание</b>, или <b>лингвистика</b> (от лат. lingua — язык), — наука о языке, о его строении, свойствах и роли языка в жизни человека.  Языкознание изучает язык всесторонне:  знакомит нас с историей языка, происхождением того или иного слова;  объясняет, как построена языковая система, какие включает в себя разделы; как работает язык;  показывает, как помогает нам язык в общении.  Вспомните, что именно из языкознания вы изучали в начальных классах. Продолжите предложения в тексте. Вы можете воспользоваться справкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О чём говорилось в разделах (параграфах) учебников «Орфография», «Пунктуация»?</li> <li>• Раздел науки о языке, который изучает звуковой состав языка и интонацию, называется ... .</li> <li>• О богатстве слов, их значении и происхождении рассказывает такой раздел языкознания, как ... .</li> <li>• ...как важный раздел языкознания объясняет, как образуются новые слова.</li> <li>• Части речи и их отличительные характеристики вы изучали в разделе ... .</li> </ul>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как соединяются слова в словосочетания и предложения, как рождается высказывание-текст, объясняет такой раздел языкознания, как ... .</li> <li>• Строение (состав) слова, его части (морфемы) вы изучали в разделе ... .</li> </ul> <p><i>Для справок: словообразование, фонетика, синтаксис, морфология, лексикология, морфемика.</i></p>
<b>Повторение изученного в I—IV классах (5 ч)</b>		
§ 3. Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корнях слов (1 ч)	§ 6, 8—10	
§ 4. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих (1 ч)	§ 11	
§ 5. Части речи § 6. Глагол § 7. Личные окончания глаголов (1 ч)	§15, 16, 19	
§ 8. Имя существительное § 9. Имя прилагательное § 10. Местоимение (1 ч)	§ 20, 21, 22	
§ 11. Словосочетание. Предложение (1 ч)	§ 26—30	
<b>Язык и речь (8 ч)</b>		
§ 12. Язык и общение § 13. Виды речи: устная и письменная (1 ч)	§ 2	<p><b>Язык и общение</b></p> <p><b>Язык</b> можно образно представить как сокровищницу, где находятся драгоценности — звуки, буквы, слова, словосочетания, предложения и т. д.</p> <p>Из этой сокровищницы языка каждый человек выбирает в своей <b>речи</b> разнообразные языковые средства, чтобы выразить свои мысли, чувства, стремления.</p> <p>Другими словами, <b>речь — это язык в действии.</b></p> <p>Русский язык — богатый язык, различные словари отражают сокровища языка.</p> <p>Богатство речи человека определяется тем, что и как из накопленного в языке использует данный человек.</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>В учебнике на многих страницах в рамках для выполнения заданий даются слова, которые помогут вам обогатить свою речь, сделать её разнообразнее.</p> <p>Для чего служит язык? Какими примерами из своей жизни вы можете доказать, что язык — это средство общения?</p> <p>I. В какой ситуации вы употребите эти слова?  <i>Прошу тебя (вас)...</i>  <i>Пожалуйста...</i>  <i>Будь добр...</i>  <i>Если тебе не трудно...</i>  <i>Если можешь...</i></p> <p>II. Создайте и произнесите реплики в предложенных ситуациях. Вы просите:  учителя повторить ещё раз домашнее задание;  товарища одолжить ручку;  маму приготовить ужин;  старшего брата дать поработать на компьютере;  папу объяснить, как пользоваться новым мобильным телефоном.</p>
§ 14. Монолог (1 ч)		<p><b>Монолог</b>  Монолог — форма речи, устное или письменное развёрнутое высказывание одного лица.</p> <p>Выделяют следующие виды монолога:  монолог-описание: общая характеристика предмета или объекта;  монолог-повествование: связный рассказ о каких-нибудь событиях;  монолог-рассуждение: логическое изложение материала в форме доказательства.</p> <p>Сравните два текста. Назовите форму речи каждого текста.</p> <p>1. Граждане пассажиры! Электropоезд до станции «Лесная Даль» отправляется в 17 часов 35 минут с платформы номер 1. Электropоезд проследует со всеми остановками, кроме «Сколково».</p> <p>2. — Скажите, этот поезд останавливается на станции «Аэропорт»? — спросил Иван у другого пассажира.  — Да, только на «Сколково» он не останавливается, — ответил пассажир.</p> <p>Определите разновидность каждого монолога (рассуждение, повествование, описание).</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>1. Моя собака очень умная, во-первых, она знает много команд и слушается хозяина, во-вторых, на соревнованиях она занимает первые места.</p> <p>2. Моя собака пушистая, белая с чёрными пятнами на спине, у неё карие глаза, хвост всегда поднят кверху.</p> <p>3. Моя собака очень любит играть с мячом. Однажды я закинул мяч в кусты, она искала его долго, но всё равно нашла.</p>
§ 15. Прямая речь (2 ч)	§ 45	
§ 16. Диалог. Полилог (2 ч)	§ 46	<p><b>Полилог</b></p> <p><b>Диалог</b> — это форма речи, посредством которой общаются два человека, разговор двух лиц.</p> <p><b>Полилог</b> — это форма речи, при которой высказываниями обмениваются более двух человек.</p> <p>Слова каждого лица в диалоге и полилоге пишутся с новой строки, а перед ними ставится тире.</p> <p>Если реплика сопровождается словами автора, ставятся те же знаки препинания, что при прямой речи, но без кавычек.</p> <p>Вы решили навестить заболевшую одноклассницу. Когда вы вошли в её комнату, то увидели... Включите в ваш рассказ полилог. Придумайте всем участникам общения имена и разыграйте эти сценки.</p>
§ 17. Читаем по-разному (виды чтения) (1 ч)	§ 3	<p><b>Поисковое чтение</b> ориентировано на поиск конкретной информации.</p> <p><b>При просмотром чтении</b> мы получаем самое общее представление о тексте. На основе этого чтения определяется, нужно ли нам более подробное знакомство с текстом.</p> <p>Какими видами чтения вы пользуетесь при чтении в Интернете? Расскажите о том, что и как вы читаете в Сети.</p>
§ 18. Слушание (аудирование) (1 ч)	§ 4	<p>В процессе аудирования (восприятия и понимания речи на слух) человек в зависимости от цели может воспринимать устное высказывание по-разному для того, чтобы:</p> <p>понять, о чём идёт речь, то есть определить тему и основную мысль высказывания — <b>ознакомительное</b> аудирование;</p> <p>извлечь необходимую информацию — <b>выборочное</b> аудирование;</p> <p>полностью воспринять звучащий текст во всех деталях — <b>детальное</b> аудирование.</p> <p>Определите, какой вид аудирования будет уместен в следующих ситуациях.</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учитель по русскому языку перед объяснением нового материала сказал, что он поставит пятёрку тому ученику, который наиболее полно воспроизведёт его объяснение и приведёт свои примеры.</li> <li>• На уроке истории учитель сообщил, что после его устного сообщения ребятам будет предложен тест, в котором они должны будут записать дату, место и имена главных действующих лиц события, о котором он расскажет.</li> <li>• На классном часе учитель предложил всем ученикам принять участие в городском мероприятии (по желанию).</li> <li>• Вам позвонили из спортивного магазина с рекламным предложением на покупку кроссовок. Вам нужны кроссовки.</li> <li>• В торговом центре вы услышали рекламное объявление.</li> <li>• Вы задали вопрос и теперь слушаете ответ о том, как пройти от метро к художественному музею.</li> </ul>
<b>Текст (10 ч +1 ч К) К — из часов, отведённых на контроль</b>		
§ 19. Что мы знаем о тексте (1 ч)	§ 14	<p><b>Подробное изложение</b> — полное, близкое к тексту образца, с сохранением композиции, логики, языка текста.</p> <p><b>Выборочное изложение</b> — воспроизведение какой-то одной из частных тем (микротем) излагаемого текста. Выборка может производиться из разных частей текста.</p> <p><b>Сжатое изложение</b> — краткое, передающее основное в тексте, важное для раскрытия темы, без деталей.</p>
Подробное изложение, упр. 112 (1 ч)	упр. 69	
§ 20. Тема текста § 21. Основная мысль (идея) текста (1 ч)	§ 18, 23	
§ 22. Абзац (1 ч)		<p><b>Абзац</b> — отступ в начале строки, а также часть текста, представляющая собой смысловое единство. Абзац — это средство членения текста на композиционно-смысловые части.</p> <p>Определите тему и основную мысль текста. Как бы вы озаглавили его? Сколько в нём абзацев? Какие абзацы необходимо сохранить при кратком пересказе? Составьте план текста, ориентируясь на абзацы. Перескажите текст.</p>



Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>В детстве, пробегая в саду на лыжах, я увидел сову. Она сидела на пеньке и, не шелохнувшись, провожала меня большими, как жёлтые фонари, глазами. Это была залётная гостья.</p> <p>Недавно я увидел птицу на Севере, на её родине. Проезжая по острову Врангеля, в любой момент оглядевшись, можно было заметить на бурой земле белую точку. Близко осторожная птица не подпускает. Но за сотню шагов в бинокль видно каждое пёрышко.</p> <p>Белая сова — хищник, от которого мало кому бывает пощада. Но любопытно: самые беззащитные на острове существа — белые гуси выводят потомство под её покровительством. Посредине гусиной колонии на возвышенности обязательно увидишь сидящую на гнезде сову. Гуси не будут селиться, если не видят вблизи белой заступницы. Всё объясняется просто: сова, обороняя своё гнездо, не подпускает песцов, ворон и чаек к гнёздам гусей. Зарвавшегося песца сова-отец хватает в лапы и, подняв кверху, бросает. При такой защите гуси спокойно сидят на яйцах. (<i>В. Песков. «Путешествие с молодым месяцем»</i>)</p> <p>Прочитайте и озаглавьте текст. О каком интересном явлении в природе говорит автор? Как вы разделите текст на абзацы? Какие микротемы вы выделите?</p> <p>Из хаоса туч, из напряжённого буйства дождя, из всей неразберихи природы — над всем, что вздыбило стихии, — поднялась, дружелюбно и приветливо светясь, законченная, чистая форма, самая чистая из всех — форма круга. Правда, видна лишь её половина, возможно, меньше половины. Так с неба к нам сходит прекрасное утешение. Утешение и ободрение. Успокоение и просветление. Она ещё тут, светящаяся гостья. Её свет ещё дышит, ещё живут её лёгкие, светящиеся краски... Как огромно это богатство! Кто из нас может посмотреть в ослепляющее око солнца? Скорее всего, никто. Но вот оно показывается нам, открытое в своей сущности, смягчённое в своей резкости... чтобы мы порадовались, чтобы мы его полюбили. Оно открывается нам в радуге, чтобы наше око могло вынести его. (<i>И. Ильин. «Книга раздумий и тихих созерцаний»</i>)</p>
§ 23. Связь предложений в тексте (1 ч)		<p>Построение текста подчиняется закономерностям связи предложений в тексте. Связь между предложениями осуществляется с помощью таких</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>языковых средств, как <b>оправданное повторение слов, местоимения, союзы, словоформы, однокоренные слова, синонимы, антонимы.</b> Связь между предложениями может быть усилена с помощью слов: во-первых, во-вторых, итак, таким образом и др.</p> <p>Спишите отрывки. Подчеркните слова, которые обеспечивают связь предложений.</p> <p>I. После дождя в сенокосных лугах пахло разогретой травой и мёдом, и хорошо было сидеть на речном берегу и смотреть на город. Город древен, со множеством церквей, золотые купола которых ярко горят в небе. (<i>А. Грибоедов. «После дождя»</i>)</p> <p>II. Моей любимой наукой в гимназии была география. Она бесстрастно подтверждала, что на Земле есть необыкновенные страны. Одно время я всерьёз думал стать моряком. Но вскоре мечта о писательстве вытеснила все остальные. (<i>К. Паустовский. «Повесть о жизни»</i>)</p> <p>III. Я ценю книгу. Без книги не мыслю ни жизни, ни работы. Каждая прочитанная книга непременно даёт толчок для работы, раздумий, оставляет след в душе. (<i>Ф. Абрамов. «Чистая книга: незаконченный роман»</i>)</p> <p>Определите правильный порядок предложений в тексте. Какие языковые средства помогли узнать последовательность предложений в отрывке из произведения А. Чехова «Каштанка»?</p> <p>1. Не вынося музыки, которая расстраивала её нервы, она заметалась и завывала. 2. Каштанка оглянулась и увидела, что по улице прямо на неё шёл полк солдат. 3. Видя, что хозяин не протестует, Каштанка ещё громче завывала и, не помня себя, бросилась через дорогу на другой тротуар. 4. К великому её удивлению, столяр, вместо того чтобы испугаться, завизжать и залаять, широко улыбнулся, вытянулся во фронт и всей пятернёй сделал под козырёк. 5. Когда она опомнилась, музыка уже не играла и полка не было.</p>
§ 24. Повествование как тип речи (1 ч)	§ 52	<p><b>Повествование</b> — это тип речи, текст (устный или письменный), в котором рассказывается о каком-то событии, действии, явлении, протекающем во времени.</p> <p>В повествовании обычно можно определить <b>место и время действия, действующее лицо,</b></p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p><b>последовательность происходящего</b> и т. п. Основу повествовательного текста составляют глаголы.</p> <p>Часто уже произошедшие события изображаются с помощью глаголов в форме настоящего времени, что создаёт впечатление сиюминутности происходящего. Например: <i>Сидим мы вчера с подругой в сквере. И вдруг видим...</i></p> <p>Прочитайте и озаглавьте сочинение ученицы. Докажите, что это повествование.</p> <p>В июле я была в лагере. Он находится под Костромой, недалеко от реки Волги.</p> <p>У нас были разные мероприятия. Сначала костёр, где мы пели песни и знакомились. Потом мы ходили на прогулки в лес, купались в Волге. Занимались в разных кружках. Я выбрала моделирование одежды. И ещё волейбольную секцию.</p> <p>А потом были спортивные соревнования с другими лагерями. Мы болели за наших ребят. Я участвовала в соревнованиях по волейболу. К сожалению, наша команда не вышла в финал.</p> <p>В общем, в лагере мне понравилось. На следующий год тоже поеду.</p>
<p>§ 25. Рассказ как форма повествования</p> <p>§ 26. Рассказ на основе услышанного (1 ч)</p>	<p>§ 106, 6 класс</p> <p>§ 100</p>	
<p>§ 27. Описание как тип речи.</p> <p>Описание предмета (1 ч)</p>	<p>§ 56</p>	<p><b>Описание</b> — это словесное изображение какого-либо предмета, явления или действия через представление его характерных признаков.</p> <p>Цель описания — наглядно нарисовать словесную картину, чтобы читающий зримо представил себе предмет изображения.</p> <p>Это может быть описание природы (пейзаж), описание внешности человека (портрет) и его внутреннего состояния, описание помещения (интерьер) и окружающей человека обстановки (изображение места и времени действия) и т. п.</p> <p>В описаниях наиболее значимыми в смысловом отношении могут быть имена прилагательные, обозначающие качества, свойства предметов.</p>
<p>§ 28. Рассуждение как тип речи (1 ч)</p>	<p>§ 73</p>	
<p>§ 29. Доказательства в рассуждении (1 ч)</p>	<p>§ 87</p>	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 19—29. Обобщение по теме «Текст». Сочинение-рассуждение на основе жизненного опыта, упр. 156 (1 ч)	упр. 522	
<b>Функциональные разновидности языка (2 ч)</b>		
§ 30. Научный стиль. Разговорная речь. Публицистический стиль. Язык художественной литературы (1 ч)	§ 5	
§ 31. Официально-деловой стиль (1 ч)	6 класс § 16	
<b>Система языка (35 ч + 4 ч К)</b>		
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия. Культура речи (7 ч)</b>		
§ 32. Фонетика как раздел лингвистики § 33. Гласные звуки § 34. Согласные звуки (1 ч)	§ 47—49	
§ 35. Изменение звуков в потоке речи § 36. Согласные твёрдые и мягкие (1 ч)	§ 50, 51	
§ 37. Согласные звонкие и глухие (1 ч)	§ 53	
§ 38. Графика § 39. Алфавит (1 ч)	§ 54, 55	
§ 40. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака § 41. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> (1 ч)	§ 57, 58	
§ 42. Слог. Ударение. Орфоэпия	§ 59, 60	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 43. Фонетический анализ слова (1 ч)		
§ 44. Интонация, её функции.  Устное описание натюрморта, упр. 245 (1 ч)	упр. 339	<b>Интонация</b> (от лат. «интона» — громко произношу) — это <b>выразительные звуковые средства языка</b> . Интонацией выражают разные чувства, эмоции человека: радость, грусть, боль, страх и др. Основными элементами являются: <b>темп, ритм, логическое ударение, паузы</b> . Отобразите в схеме или на рисунке название звуковых средств интонации на основе последнего абзаца предшествующего текста теоретического материала. Обменяйтесь работами с соседом по парте. Дайте оценку точности (узнаваемости), оригинальности схемы или рисунков. Произнесите: 1) слово <i>хлеб</i> с дополнительной голосовой окраской, чтобы передать разные чувства: радость, восхищение, уважение; 2) свои слова по-разному (к примеру, <i>мама, берёза, море, дуб, прекрасно, бегу...</i> ); 3) предложения: <i>Верба цветёт. Верба цветёт? Верба цветёт?</i>
<b>ОРФОГРАФИЯ (3 ч + 1 ч К)</b>		
§ 45. Орфография. Орфограмма (1 ч)	§ 7	Орфография (от греч. orthos — правильный и grapho — пишу) — раздел языкознания, определяющий систему правил написания слов. <b>Буквенная</b> орфограмма — это буква, написание которой определяется правилами. <b>Небуквенные</b> орфограммы — это пробел между словами или их слитное написание, дефис, чёрточка при переносе слов.
§ 46. Раздельное написание предлогов с другими словами (1 ч)	§ 13	
§ 47. Разделительные ъ и ь (1 ч)	§ 12	
Контрольная работа (1 ч)		
<b>Лексикология. Культура речи (11 ч + 2 ч К)</b>		
§ 48. Слово и его лексическое значение (1 ч)	§ 61	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 49. Однозначные и многозначные слова (1 ч)	§ 62	
§ 50. Прямое и переносное значение слов (1 ч)	§ 63	
§ 51. Омонимы (1 ч)	§ 64	
§ 52. Синонимы (1 ч)	§ 65	
Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь», упр. 313	упр. 390	
§ 53. Антонимы (1 ч)	§ 66	
§ 54. Паронимы (1 ч)	§ 67	
§ 55. Словари (1 ч)	6 класс § 32	
§ 56. Основные способы толкования слов (1 ч)	6 класс § 20	
Подробное изложение, упр. 344	упр. 408	
§ 57. Лексический анализ слова (1 ч)		<p>При выполнении лексического анализа нужно пользоваться разными словарями.</p> <p><b>Порядок лексического анализа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слово в начальной форме и его лексическое значение в данном предложении.</li> <li>2. Однозначное или многозначное слово.</li> <li>3. Прямое или переносное значение. Для переносного значения определить вид тропа (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение).</li> <li>4. Синонимы, антонимы, омонимы.</li> </ol> <p><i>Образец</i></p> <p>Через несколько дней наступила очень хорошая, тёплая<sup>б</sup> погода... (М. Пришвин)</p> <p><i>Устный анализ</i></p> <p><i>Тёплый</i> — содержащий в себе умеренное количество тепла.</p> <p>Это многозначное слово.</p> <p>Употреблено в прямом значении.</p> <p>У слова <i>тёплый</i> есть синонимы (горячий, разогретый) и антонимы (прохладный, студёный, холодный).</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p><i>Письменный анализ</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Тёплый</i> — содержащий в себе умеренное количество тепла.</li> <li>2. Многозначное слово.</li> <li>3. Употреблено в прямом значении.</li> <li>4. Синонимы: горячий, разогретый; антонимы: прохладный, студёный, холодный.</li> </ol>
Проверочная работа по теме «Лексикология» (1 ч)		
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (14 ч + 1 ч К)</b>		
§ 58. Морфема — наименьшая значимая часть слова § 59. Изменение и образование слов (1 ч)	§ 68, 69	
§ 60. Окончание § 61. Основа слова (1 ч)	§ 70, 61	
§ 62. Корень слова (1 ч)	§ 72	
§ 63. Суффикс § 64. Приставка (1 ч)	§ 74, 75	
§ 65. Чередование звуков § 66. Беглые гласные (1 ч)	§ 76	
§ 67. Варианты морфем § 68. Морфемный анализ слова (1 ч)	§ 78, 79	
§ 69. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова (1 ч)	§ 8	
§ 70. Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова § 71. Правописание непроизносимых	§ 9, 10	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
согласных в корне слова (1 ч)		
§ 72. Буквы <i>о</i> — <i>ё</i> после шипящих в корне (1 ч)	§ 84	
§ 73. Правописание гласных и согласных в приставках § 74. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок (1 ч)	§ 80, 81	
§ 75. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i> (1 ч)	§ 85	
§ 76. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок (1 ч)	6 класс § 42	
§ 58—76. Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика» (1 ч)		
Контрольная работа (1 ч)		
Сочинение по картине А. Егорнова «Сирень», упр. 451 (1 ч)	упр. 508	Упр. 508 предусматривает работу с репродукцией картины П. Кончаловского «Сирень в окне». Репродукцию картины «Сирень» А. Егорнова можно найти на сайте Art-каталог.
<b>Морфология. Орфография. Культура речи (67 ч + 5 ч К)</b>		
§ 77. Морфология как раздел лингвистики (1 ч)	§	<p>Вспомните: части речи делятся на самостоятельные и служебные.</p> <p>Нарисуйте схему в тетради, заполните названиями самостоятельных частей речи, которые вы изучали. Приведите примеры.</p> <p>Назовите все служебные части речи.</p> <p>Сгруппируйте и запишите слова в три колонки: существительные, глаголы, прилагательные. Какие группы слов имеют общие корни? Назовите их. Какие слова не вошли в таблицу?</p> <p>Учиться, учитель, учебный, понимать, понятный, понимание, краснота, красить, красиво, тревожиться, тревожный, тревожно, успех, успешный, успевать, героизм, геройский, герой, выставлять, выставка, радоваться, радостно, радость.</p>



Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>Прочитайте и озаглавьте текст. Приведите из него по 3 примера на разные части речи (существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы). Составьте простой план. Прочитайте текст во второй раз и, пользуясь планом, перескажите его сжато.</p> <p>Газета — привычная вещь современного мира. Как же она появилась? История эта очень интересная. И начинается она задолго до того, как был придуман печатный станок.</p> <p>Человеку всегда нужно было знать новости, «владеть информацией», говоря современным языком.</p> <p>Однако в старину распространять информацию было очень трудно. Новости разносили странники, которые часто узнавали их не от очевидцев, а от таких же странников, как и они сами. Так что за достоверность этих сведений никто не отвечал. Новости о последних событиях в дальних краях запаздывали на месяцы, годы. Правда, гонцы оглашали повеления владык на городских площадях, но услышать их могли, конечно, не все.</p> <p>Однажды какой-то человек, имя которого неизвестно, организовал на главной площади доску. На ней стали вывешиваться письменные сообщения, распоряжения и т. п.</p> <p>В дальнейшем газету стали переписывать и распространять среди горожан. Это было ещё в Древнем Риме и Древнем Китае. Однако само слово «газета» появилось в Венеции в XVI веке. «Газета» — это название венецианской монеты того времени. Ровно столько платили тогда за листок с новостями.</p>
<b>Имя существительное (27 ч + 1 ч К)</b>		
§ 78. Имя существительное как часть речи (1 ч)	§ 86	
§ 79. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (1 ч)	§ 88	
§ 80. Имена существительные собственные и нарицательные (1 ч)	§ 89	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 81. Род имён существительных (1 ч)	§ 90	
§ 82. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа (1 ч)	§ 91	
§ 83. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа (1 ч)	§ 92	
§ 84. Типы склонения имён существительных (1 ч)	§ 93	
§ 85. Падеж имён существительных (1 ч)	§ 94	
§ 86. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе (2 ч)	§ 95	
§ 87. Множественное число имён существительных (1 ч)	§ 96	
§ 88. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён существительных (1 ч)	§ 97	
§ 89. Разносклоняемые имена существительные (1 ч)	6 класс § 48	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 90. Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> (1 ч)	6 класс § 49	
§ 91. Несклоняемые имена существительные (1 ч)	6 класс § 50	
§ 92. Род несклоняемых имён существительных (1 ч)	6 класс § 51	
§ 93. Имена существительные общего рода § 94. Морфологический анализ имени существительного (1 ч)	6 класс § 52, 53	
§ 95. <i>Не</i> с именами существительными (1 ч)	6 класс § 54	
§ 96. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик-</i> — <i>-щик-</i> (1 ч)	6 класс § 55	
§ 97. Гласные в суффиксах имён существительных <i>-ек-</i> — <i>-ик-</i> ( <i>-чик-</i> ) (1 ч)	6 класс § 56	Спишите, обозначая условия выбора изучаемой орфограммы. С какими звуками чередуются звуки, обозначенные выделенными буквами? Как образовано выделенное слово? Объясните письменно. Подароч.. <i>к</i> , мяч.. <i>к</i> , самолёт.. <i>к</i> , звоноч.. <i>к</i> , шкафч.. <i>к</i> , дружоч.. <i>к</i> , ключ.. <i>к</i> , карандаш.. <i>к</i> , василёч.. <i>к</i> , кирпич.. <i>к</i> , <b>пузырёч..<i>к</i></b> , ореш.. <i>к</i> , огонёч.. <i>к</i> , кусоч.. <i>к</i> , ларч.. <i>к</i> , лимонч.. <i>к</i> .
§ 98. Гласные <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих в суффиксах имён существительных (1 ч)	6 класс § 57	
§ 99. Буквы <i>а</i> // <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> (1 ч)	§ 82	
§ 100. Буквы <i>а</i> // <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>	6 класс § 40, 41	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 101. Буквы <i>а // о</i> в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> (1 ч)		
§ 102. Буквы <i>а // о</i> в корне <i>-раст-</i> — <i>-ращ-</i> — <i>-рос-</i> (1 ч)	§ 83	
§ 103. Буквы <i>а // о</i> в корнях <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> , <i>-скак-</i> — <i>-скоч-</i> (1 ч)		<p>Правописание корня <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> определяется ударением.</p> <p>В корне <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> без ударения пишется <i>о</i>, под ударением — <i>а</i> или <i>о</i> в соответствии с произношением: <i>поклониться</i>, <i>кланяться</i>, <i>поклон</i>.</p> <p>Запишите, графически обозначьте орфограмму. Составьте 3 предложения, используя данные словосочетания (по выбору).</p> <p>Покл..нился окружающим, низкий покл..н, следует покл..ниться, кл..нялись в ноги, уважительно кл..нялся, не хотел кл..няться, низко накл..ниться, прикл..нить голову.</p> <p>Правописание корня <i>-скак-</i> — <i>-скоч-</i> определяется согласной буквой в корне.</p> <p>В корне <i>-скак-</i> — <i>-скоч-</i> пишется буква <i>а</i> в формах глагола скакать: <i>скачу</i>, <i>скачи</i>, <i>обскачу</i> и др., а также в слове <i>скачок</i>;</p> <p><i>буква о</i> в приставочных глаголах <i>вскокочить</i>, <i>вскочу</i>, <i>выскокочить</i>, <i>выскочу</i> и в слове <i>выскочка</i>.</p> <p>Запишите данные слова с чередующимися корнями в два столбика.</p> <p>Скл..нять, вск..чить, раскл..ниваться, покл..н, накл..нение, подск..чить, поск..кать, накл..ниться, кл..няться, выск..чка, заск..чить, ск..кун, ск..кать, ск..чок.</p>
§ 78—103. Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное» (1 ч)		
Контрольная работа (1 ч)		
Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, упр. 628	упр. 607	
<b>Имя прилагательное (11 ч + 2 ч К)</b>		
§ 104. Имя прилагательное как часть речи (1 ч)	§ 99	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 105. Правописание безударных окончаний имён прилагательных (2 ч)	§ 100	
§ 106. Описание животного (1 ч)	§ 101	
Изложение — описание животного, упр. 650 (1 ч)	упр. 629	
§ 107. Прилагательные полные и краткие (2 ч)	§ 102	
Устное описание животного, упр. 663 (1 ч)	упр. 632	
§ 108. <i>He</i> с прилагательными (2 ч)	6 класс § 65	
§ 109. Буквы <i>o</i> — <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных (1 ч)	6 класс § 66	
§ 110. Морфологический анализ имени прилагательного § 104—110. Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное» (1 ч)	§ 103, 6 класс § 64	
Контрольная работа (1 ч)		
<b>Глагол (28 ч + 2 ч К)</b>		
§ 111. Глагол как часть речи (1 ч)	§ 104	
§ 112. <i>He</i> с глаголами (2 ч)	§ 105	
§ 113. Инфинитив и его	§ 107	Преимущественно рекомендуется использовать термин «инфинитив». Термин «неопределённая

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
грамматические свойства (2 ч)		форма глагола» давать в параллели с термином «инфинитив».
§ 114. Глаголы совершенного и несовершенного вида (2 ч)	§ 108	
§ 115. Возвратные и невозвратные глаголы (1 ч)		<p>Глаголы, которые имеют суффикс <b>-ся (-сь)</b>, называются возвратными: <i>учить — учиться, встречать — встречаться, умыть — умыться</i>. Суффикс <b>-ся</b> стоит после согласных (<i>извиниться, начитался, развлечься</i>), а <b>-сь</b> — после гласных (<i>встречаюсь, горжусь, стараюсь</i>).</p> <p>Глаголы, которые не имеют <b>-ся (-сь)</b>, называются <b>невозвратными</b>: <i>ехать, сидеть</i>.</p> <p>Одни глаголы могут быть возвратными и невозвратными (<i>купать — купаться, причёсываю — причёсываюсь</i>), другие — только возвратными (<i>смеяться, надеяться</i>), так как без <b>-ся</b> они не употребляются.</p> <p>Образуйте возвратные глаголы от невозвратных. Составьте с этими глаголами предложения.</p> <p>Брать — браться, готовить — ..., учить — ..., скрыть — ..., отряхнуть — ..., остановить — ..., представить — ..., приближать — ..., оказать — ... .</p> <p>Прочитайте выразительно стихотворение А. Блока. Какие глаголы употреблены в тексте? Выпишите те из них, от которых можно образовать возвратный глагол.</p> <p><b>ЗВЁЗДНЫЙ СВЕТ</b>      Бушевали ночные метели,      Заметали ночные пути,      И гудели мохнатые ели,      И у ангелов не было силы      Звёздный свет до земли донести.      Но полночные силы устали      В небе чёрные тучи клубить,      И деревья стонать перестали,      И у ангелов силы хватило      Звёздным светом леса озарить<sup>6</sup>.</p>
§ 116. Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах (1 ч)	§ 17	
§ 117. Правописание корней с	§ 109	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
чередованием <i>е // и</i> (2 ч)		
§ 118. Изменение глаголов по временам (1 ч)	§ 111	
§ 119. Прошедшее время (1 ч)	§ 112	
§ 120. Настоящее время (1 ч)	§ 113	
§ 121. Будущее время (1 ч)	§ 114	
§ 122. Спряжение глаголов (1 ч)	§ 115	
§ 123. Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием (2 ч)	§ 116	
§ 124. Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа (2 ч)	§ 117	
§ 125. Употребление времён (1 ч)	§ 118	
Рассказ на основе сюжетной картины, упр. 753, 761, 764, 773 (1 ч)	упр. 717, 725, 728, 737	
§ 126. Правописание гласных в суффиксах глаголов (2 ч)	6 класс § 101	
§ 116—126. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (1 ч)	§ 112, 114, 116, 118, упр. 743	<p><b>Произношение</b> некоторых грамматических форм требует особого внимания при соблюдении орфоэпической нормы.</p> <p>1. Суффикс <b>-сь</b> в возвратных глаголах произносится обычно мягко: боюсь [с], лечусь [с’].</p> <p>2. Суффикс <b>-ся</b> в возвратных глаголах произносится как твёрдый [ц] в сочетаниях <b>-тся, -ться</b>: старается [ца], обижается [ца], боится [ца];</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>как мягкий [с'] после суффикса <i>-л</i> в глаголах прошедшего времени мужского рода: боялся [с'а], лечился [с'а]; в сценической речи остаётся твёрдое произношение;</p> <p>как мягкий [с'] после твёрдых согласных: утёрся [с'а], спасся [с'а];</p> <p>как мягкий [с'] после мягких согласных: сейся [с'а], останься [с'а].</p> <p><i>Потренируйтесь в произношении слов.</i></p> <p>Разрослись, донеслось, донёлся, возвратился, приближается, собирается, не торопись, умываюсь.</p> <p><i>Запишите, вставляя пропущенные буквы, и прочитайте выделенные слова, соблюдая орфоэпическую норму. Объясните, в чём её особенность у выделенных слов.</i></p> <p>1) Скво..ь лё..кий пряный запах прошлогодн..й листвы свежестью <b>проб..вается</b> дух берёзов.. сока. Он хранит в себе память о снег.. и тайну перв.. листа. Хорошо, хмельно им дыш..тся. Мысли и чувства св..тлеют добротой. (<i>В. Детков</i>)</p> <p>2) Цвет р..биновых ягод тоже <b>изм..нился</b>: от коричнев.., почти орехов.., до янтарн... и ярко-жёлт.., как цвет лимона. (<i>А. Яшин</i>)</p>
Сжатое изложение, упр. 781 (1 ч)	упр. 739	
§ 127. Морфологический анализ глагола (1 ч)	§ 119, 6 класс § 99	
§111—127. Повторение и обобщение материала по теме «Глагол». Подготовка к контрольной работе (1 ч)		
Контрольная работа (1 ч)		
Работа над ошибками (1 ч)		
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (24 ч + 2 ч К)</b>		
§ 128. Понятие о синтаксисе § 129. Пунктуация как раздел лингвистики (1 ч)	§ 24, 25	



Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
§ 130. Словосочетание как единица синтаксиса (1 ч)	§ 26	
§ 131. Виды словосочетаний по морфологическим признакам § 132. Синтаксический анализ словосочетания (1 ч)	§ 26, 27	<p>В зависимости от того, какой частью речи является главное слово (по морфологическим свойствам главного слова), словосочетания бывают:</p> <p><b>именные</b> (главное слово — существительное, прилагательное, местоимение): <i>спортивные занятия, портфель брата, удачливый в делах, что-то другое, нечто особенное;</i></p> <p><b>глагольные</b> (главное слово — глагол): <i>глухо гудело, не остаётся времени;</i></p> <p><b>наречные</b> (главное слово — наречие): <i>очень далеко, не совсем успешно.</i></p> <p>Составьте таблицу о видах словосочетаний, распределите словосочетания по графам: <b>именные, глагольные, наречные.</b></p> <p>Славная погода, свернул направо, расстилалась кругом, в глубокой реке, полезные для работы, собираемся в среду, успокоил маму, дружу с соседом, прекрасным днём, очень приятно, незадолго до юбилея, важные для понимания.</p> <p>Выпишите словосочетания, определите их вид по принадлежности главного слова к части речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Однажды я нечаянно забрёл в незнакомую усадьбу.</li> <li>2. Море глухо роптало, билось о берег.</li> <li>3. Ярко заблестели на листьях густого орешника серебряные капли вчерашнего дождя.</li> <li>4. Многие растения содержат в себе целебные для человека соки.</li> <li>5. Едва заметно наступали сумерки.</li> </ol>
§ 133. Предложение и его признаки. Выборочное изложение, упр. 826 (1 ч)	§ 28  упр. 149	
§ 134. Виды предложений по цели высказывания (1 ч)	§ 29	
§ 135. Виды предложений по эмоциональной окраске.	§ 30	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
Восклицательные предложения (1 ч)		
Сочинение о памятном событии (с опорой на жизненный опыт), упр. 839 (1 ч)	упр. 162	
§ 136. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и сказуемое (1 ч)	§ 31	
§ 137. Тире между подлежащим и сказуемым (1 ч)	§ 32	
§ 138. Распространённые и нераспространённые предложения (1 ч)	§ 33	
§ 139. Второстепенные члены предложения. Дополнение (1 ч)	§ 34	
§ 140. Определение (1 ч)	§ 35	
§ 141. Обстоятельство §142. Виды обстоятельств по значению § 143. Синтаксический анализ простого предложения (1 ч)	§ 36, 41	<p>Обстоятельства различаются по значению: обстоятельства времени, места, образа действий, цели.</p> <p>Вид обстоятельств определяется с помощью смыслового вопроса, например:</p> <p>к о г д а? вечером (обстоятельство времени) к у д а? домой (обстоятельство места) к а к? быстро (обстоятельство образа действия) з а ч е м? за книгой (обстоятельство цели) и др.</p> <p><b>Определите виды обстоятельств по значению.</b></p> <p>Гнаться за успехом, ехать в деревню, встретиться днём, говорить ясно, общаться по вечерам, бороться честно, бежать в гору, представить для ознакомления, ползти медленно.</p> <p><b>Прочитайте и озаглавьте текст. В каком предложении выражена его основная мысль? Определите виды выделенных обстоятельств по значению.</b></p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>Нередко в земле находят камни такой формы, как будто их кто-то <b>нарочно</b> вырезал. Правильная форма этих камней поражает нас.</p> <p>Такие камни <b>давно</b> привлекали людей. Они получили название — кристаллы. <b>Зимой</b> мы видим эти кристаллы — снежинки. Столовую соль мы часто употребляем в виде порошка, в природе же она встречается в виде крупных кристаллов, иногда даже в виде каменных глыб. Кристаллы очень разнообразны по форме и размерам.</p> <p>Все металлы и почти все минералы состоят из кристаллов. Только они бывают подчас такие маленькие, что их можно рассмотреть только в микроскоп. <b>Везде</b> на Земле встречаются кристаллы.</p> <p>А когда к нам из космоса прилетают метеориты, мы исследуем их <b>для определения</b> состава вещества. И оказывается, что они тоже состоят из кристаллов! <b>В разных странах</b> существуют целые музеи — коллекции кристаллов, которые восхищают нас своей формой и красотой.</p> <p>Действительно, это чудо природы — кристаллы!</p>
§ 144. Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (1 ч)	§ 37	
§ 145. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (2 ч)	§ 38	
§ 146. Предложения с обращениями (1 ч)	§ 39	
§ 147. Письмо (1 ч)	§ 40	
§ 148. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений § 149. Пунктуационный анализ простого предложения (1 ч)	§ 42	
Сочинение по картине Ф. Решетникова	упр. 236	

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
«Мальчишки», упр. 912 (1 ч)		
§ 150. Простые и сложные предложения (3 ч)	§ 43	
§ 151. Синтаксический анализ сложного предложения (1 ч)	§ 44	
Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация» (1 ч)		
Контрольная работа (1 ч)		
<b>Повторение и систематизация изученного (5 ч)</b>		
§ 152. Разделы науки о языке (1 ч)	§ 120	
§ 153. Орфограммы в приставках и корнях слов (1 ч)	§ 121	
§ 154. Орфограммы в окончаниях слов § 155. Употребление букв <b>ъ</b> и <b>ь</b> (1 ч)	§ 122, 123	
§ 156. Монолог, диалог, полилог (1 ч)		<p>Прочитайте миниатюру писателя В. Деткова. Кто участвует в разговоре? Разыграйте сценку, распределив по лицам реплики героев. К какой форме речи относится разговор? Запишите реплики, начиная каждую со знака тире.</p> <p><b>УРОК ВЕЖЛИВОСТИ</b></p> <p>Два малыша на детской площадке завозились вокруг старой игрушечной машины. К ним подошла юная мама:</p> <p>Что такое? Почему ты не даёшь ему машину, Леночка? — спросила она добрым голосом.</p> <p>Он нехорошо просит.</p> <p>Серёжа, попроси лучше. Скажи: «Дай, пожалуйста...»</p> <p>Отдай, пожалуйста, мою машину.</p> <p>На... — протянула Лена игрушку.</p> <p>Теперь он хорошо попросил?</p> <p>Ага.</p> <p>Убежали довольные оба.</p> <p>Прочитайте начало текста и продолжите его в форме воображаемого диалога листочков на старом дубе. Какому типу речи и</p>

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
		<p>функциональной разновидности соответствует текст с вашим продолжением?</p> <p>Однажды произошла такая история. Жил-был листочек.</p> <p>Он висел на старом дубе.</p> <p>На дворе стояла хорошая погода. Он висел и разговаривал с соседним листочком. ...</p> <p>Запишите диалог, расставляя тире в начале реплик. Какую роль выполняет тире в диалоге? Объясните, почему спор закончился так быстро. Какова мораль басни? Сформулируйте её.</p> <p><b>АИСТЫ И ЛЯГУШКИ</b></p> <p>Поспорила Лягушка с Аистом: Кто красивее?</p> <p>Я! — уверенно сказал Аист. — Посмотри, какие у меня красивые ноги!</p> <p>Зато у меня их четыре, а у тебя только две! — возразила Лягушка.</p> <p>Да, у меня только две ноги, — сказал Аист, — но они у меня длинные!</p> <p>А я квакать умею, а ты нет!</p> <p>А я летаю, а ты только прыгаешь!</p> <p>Летаешь, а нырять не можешь!</p> <p>А у меня есть клюв!</p> <p>Подумаешь, клюв! На что он нужен!</p> <p>А вот на что! — рассердился Аист и... проглотил Лягушку.</p> <p>Не зря говорят, что аисты глотают лягушек, чтобы понапрасну с ними не спорить.</p> <p style="text-align: right;"><i>(С. Михалков)</i></p> <p>Запишите шутливое стихотворение из книги Г. Ладонщикова как полилог. Оформите реплики с помощью тире.</p> <p>Что случилось? Болен кто-то? Что так тихо во дворе? Бобка злой пришёл с охоты, Отдыхает в конуре.</p>
§ 157. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью (1 ч)	§ 124	
Всего 170 часов		